И вот мы снова на улицах Ассизи, и свободны – главные хиты уже осмотрели, и можем просто слоняться по улицам, что само по себе – отдельное удовольствие.

Пока шли, все время было ощущения края города – в редких промежутках между домами за низкой стенкой открывался вид на долину. И я никак не могла понять, в чем дело: ведь, судя по карте, мы шли по центральной улице. Оказалось, надо было заглянуть за парапет – параллельные улицы шли уровнем ниже, и крутизна склона не позволяла их видеть. Через дверь одного из домов увидели прекрасную террасу с видом на долину, которая оказалась рестораном, и нам мгновенно захотелось чашечку кофе. Нет, лучше пообедать. Нет, лучше и то, и другое. Несмотря на то, что еще вчера я присмотрела прекрасный ресторанчик на площади. И все это мы получили: вид, обед и кофе из рук чудесной заботливой бабушки:

Кстати, тут мы впервые заказали то, что называется «антипаста» - огромное блюдо с разными видами мясной и рыбной закуски, салатов, маринованных и свежих овощей, травок и каких-то еще деликатесов вместе с изумительно мягким внутри хлебом с хрустящей корочкой. В общем, все то, что у нас ставится на праздничный стол, если мы хотим поразить гостей.

Причем одна порция представляла собой такое количество, что мы вдвоем еле ее одолели, не представляя, куда деть заказанное вслед за этим мясо. Однако, справились. Впоследствии мы еще не раз заказывали антипасту, но в каждом ресторане она состояла из собственных, не повторяющихся в других местах ингредиентов, и нигде не было так вкусно и обильно, как здесь.

Переполненный Юрка не очень хотел взбираться на гору к крепости, но я уговорила. Туда из середины города вело несколько крутых лестниц, но мы решили забежать в гостиницу, сбросить с себя подарки и выйти за стену через ближайшие ворота. А пока шли – наслаждались Городом. Он оказался не только древним, но и очень уютным, домашним и, как ни странно, полным зелени. Когда при описании Губбио я писала о пристрастии жителей к цветникам, признаюсь, немного сгустила краска, потому что каждый украшенный балкончик пришлось разыскивать с максимальным увеличением фотоаппарата. Здесь ничего разыскивать не пришлось, цветы и плющ на

стенах, так ярко контрастирующие с древней кладкой, сами бросались в глаза:

0 - 24
eccetto residenti
centro storico
autorizzati

Гуляли долго, так что у ворот пришлось снова приземлиться за чашечкой кофе. А выйдя за городскую стену, увидели вот что:

За городом сразу почувствовали, что такое итальянское лето, было очень жарко, но подъем к крепости был пологим, и по тенистой стороне мы легко его преодолели: